



Aufnahme I

„Gute Bilder im Vorbei gehen“

Tipps und Tricks zur Bildgestaltung und Aufnahmen bei Landausflügen. Wie schaffe ich es, trotz straffem Zeitplan genug Zeit für schöne Urlaubsfotos zu finden?

Frank Schaub

(Grafiker, Fotograf, Webdesigner)

- Foto-AG der Schule
- freier Fotograf für diverse Zeitungen
- freier Bildungsreferent für Foto + Video
- selbstständiger Grafiker
- Kundenberater/Kontakter
- freier Projektmanager, Grafiker, Fotograf
- Grafiker und Art Director



Mit Smartphone und Tablet auf Kreuzfahrten

- Was geht? – Was geht nicht? – Was geht besser?
Möglichkeiten und Grenzen
- Warum manche Bilder mit dem Smartphone auf Anhieb gut aussehen.
- Das Smartphone richtig einsetzen
- Spezielle Software (Apps für bessere Aufnahmen)
- Bearbeitung am Rechner oder direkt Smartphone...

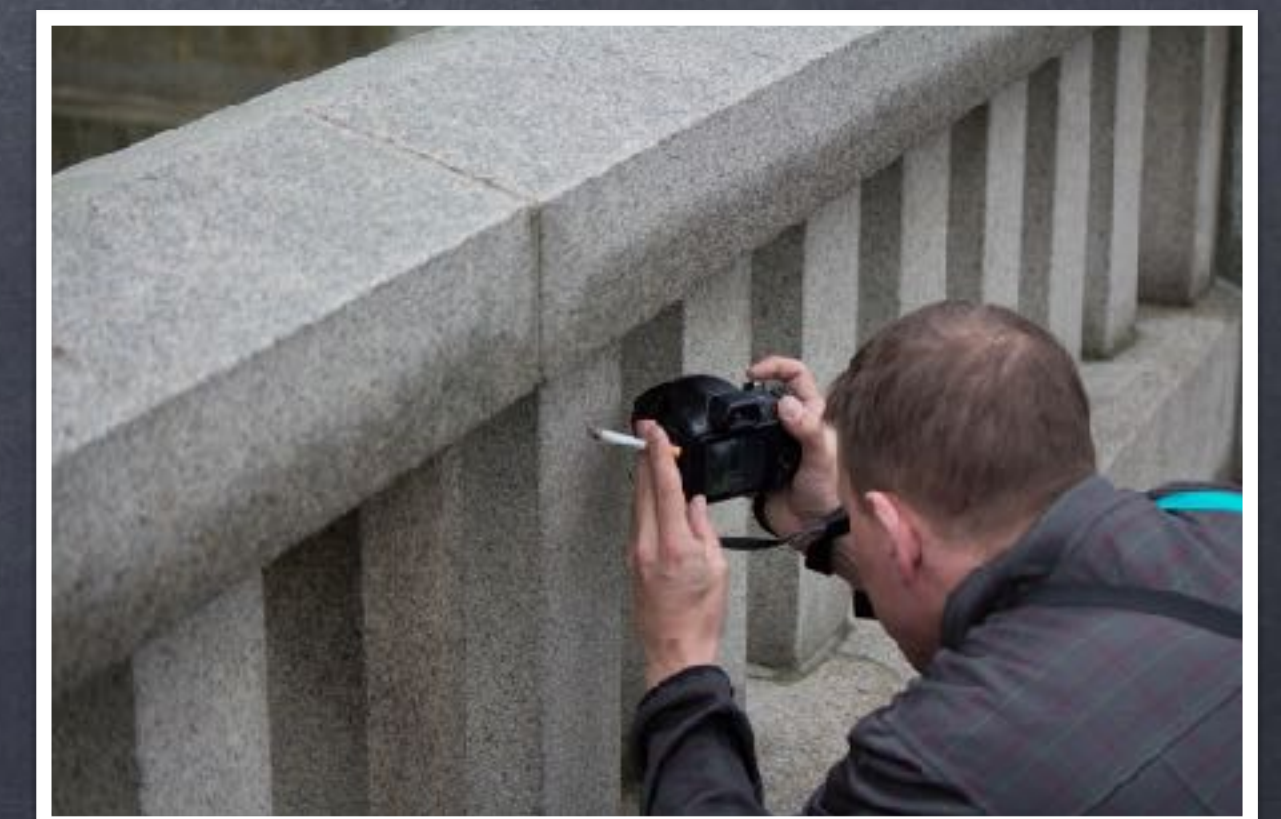
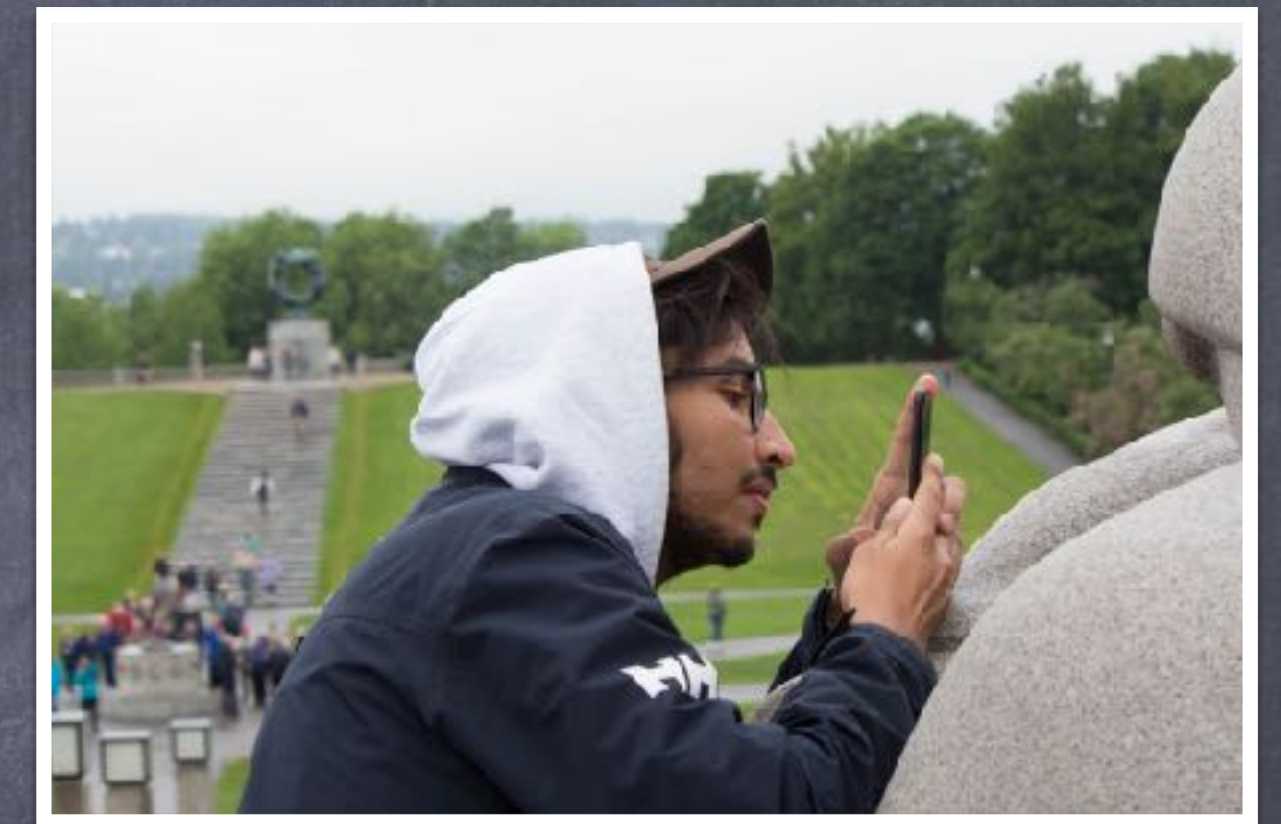
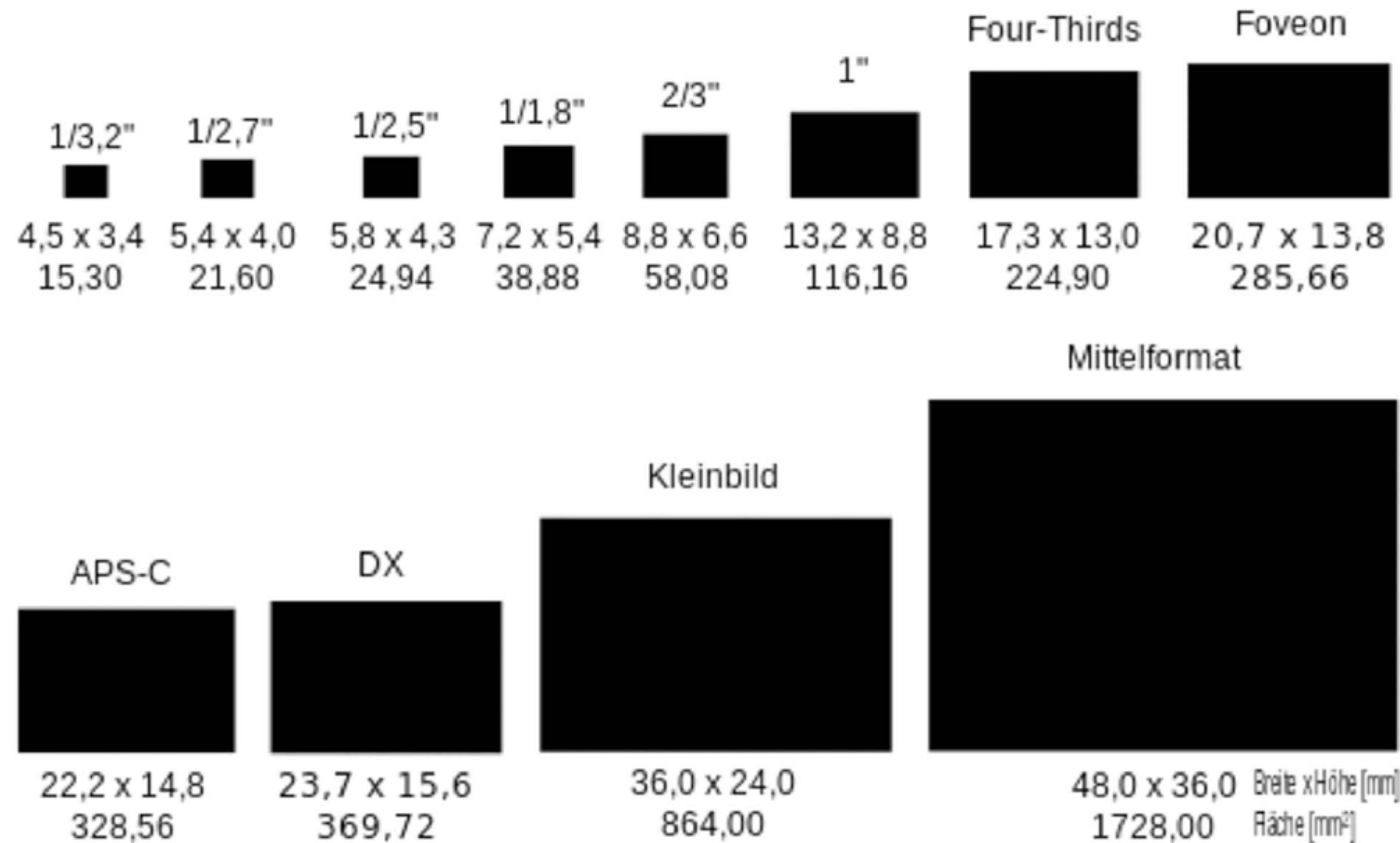


Equipment



Basiswissen 1 – Technik

Sensorformate



Basiswissen 2 - Extras



APL-T18

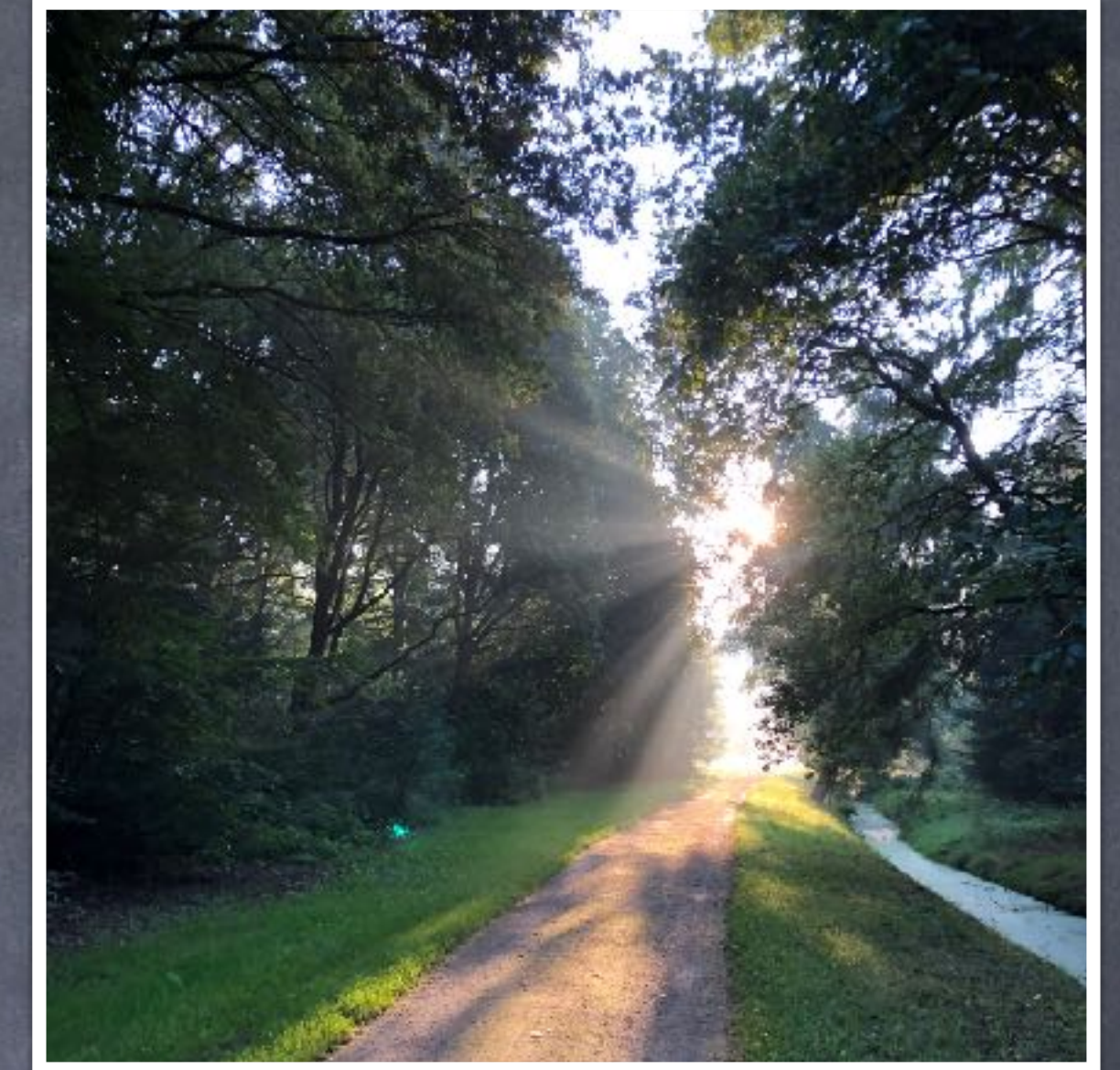
Perfect for
long-distance shooting



Brennweite



Abend- und Morgenlicht – eine Stärke







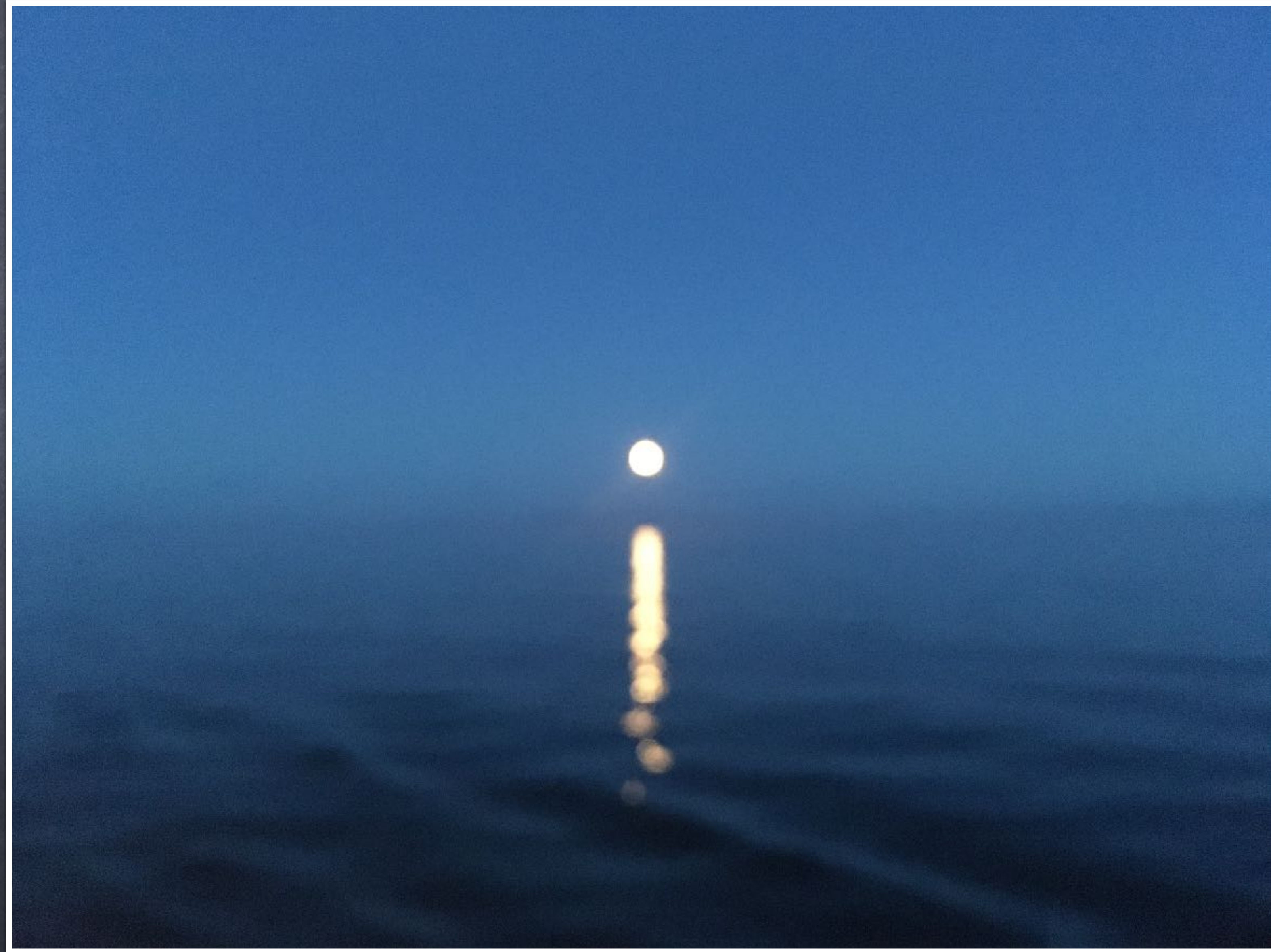




Innenaufnahmen – eine weitere Stärke



Die Grenzen - Zaubern geht noch nicht





Immer dabei – eine weitere Stärke







Das Selfie



LIVE Fotos kreativ nutzen

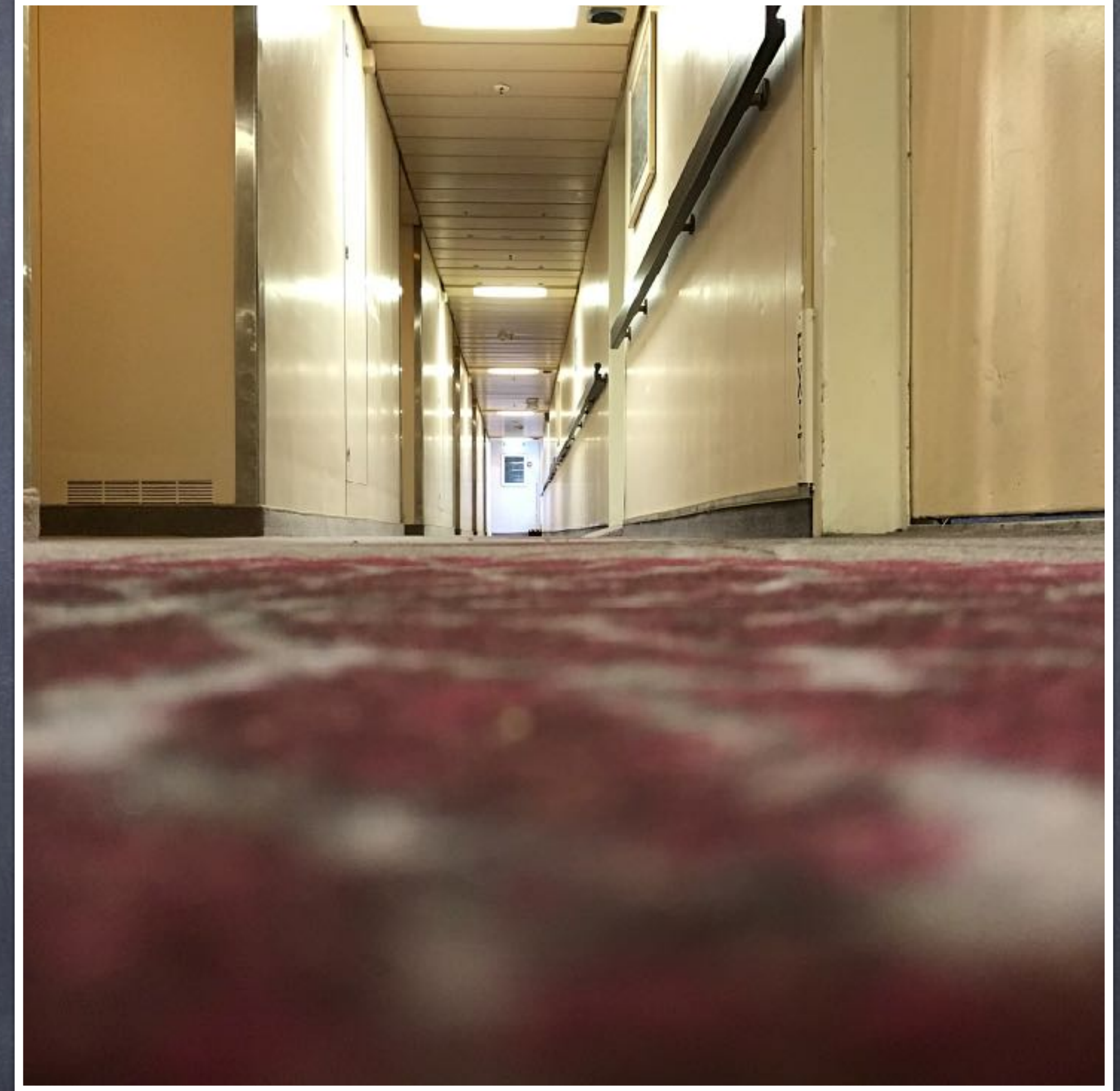
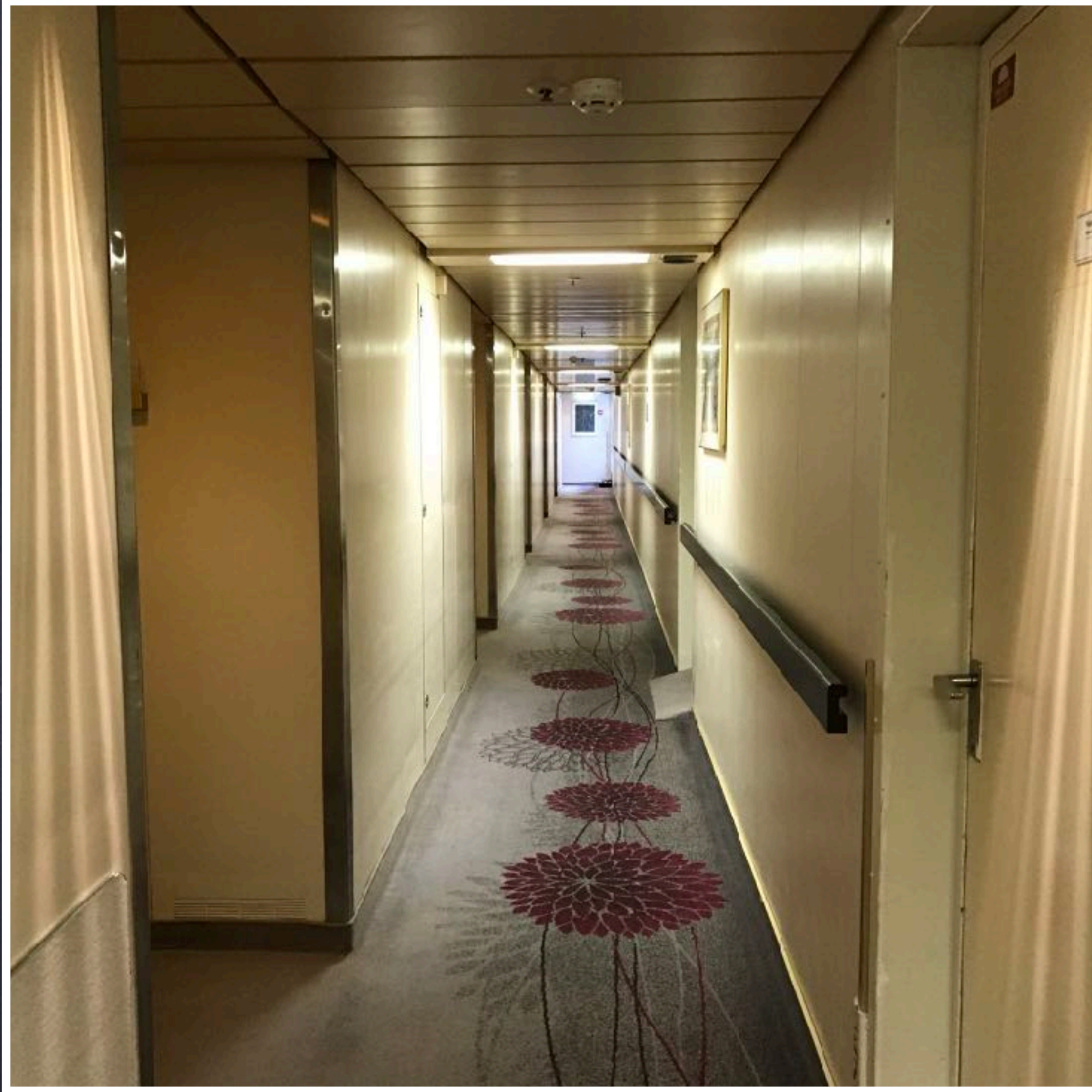


LIVE Fotos kreativ nutzen

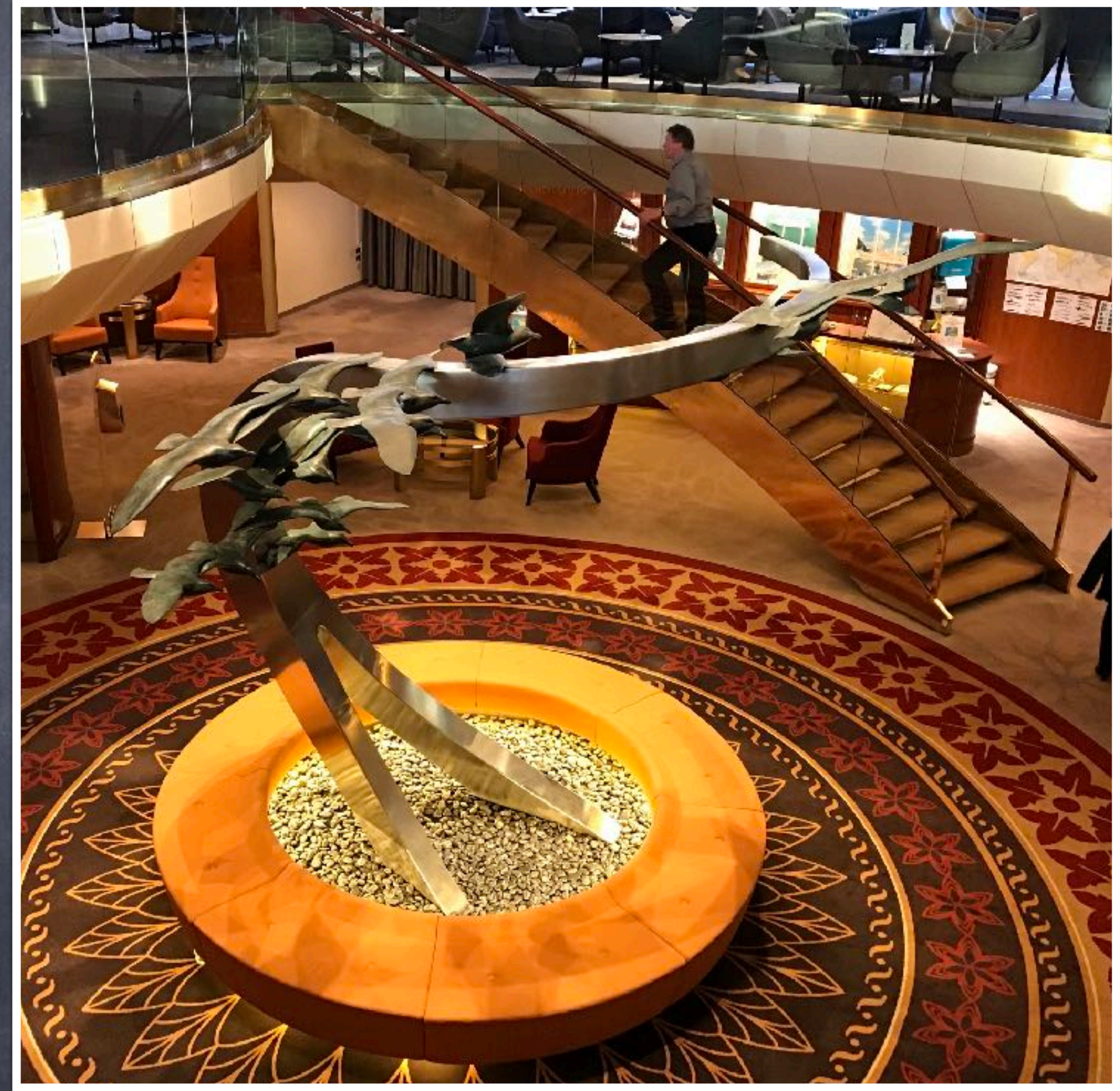




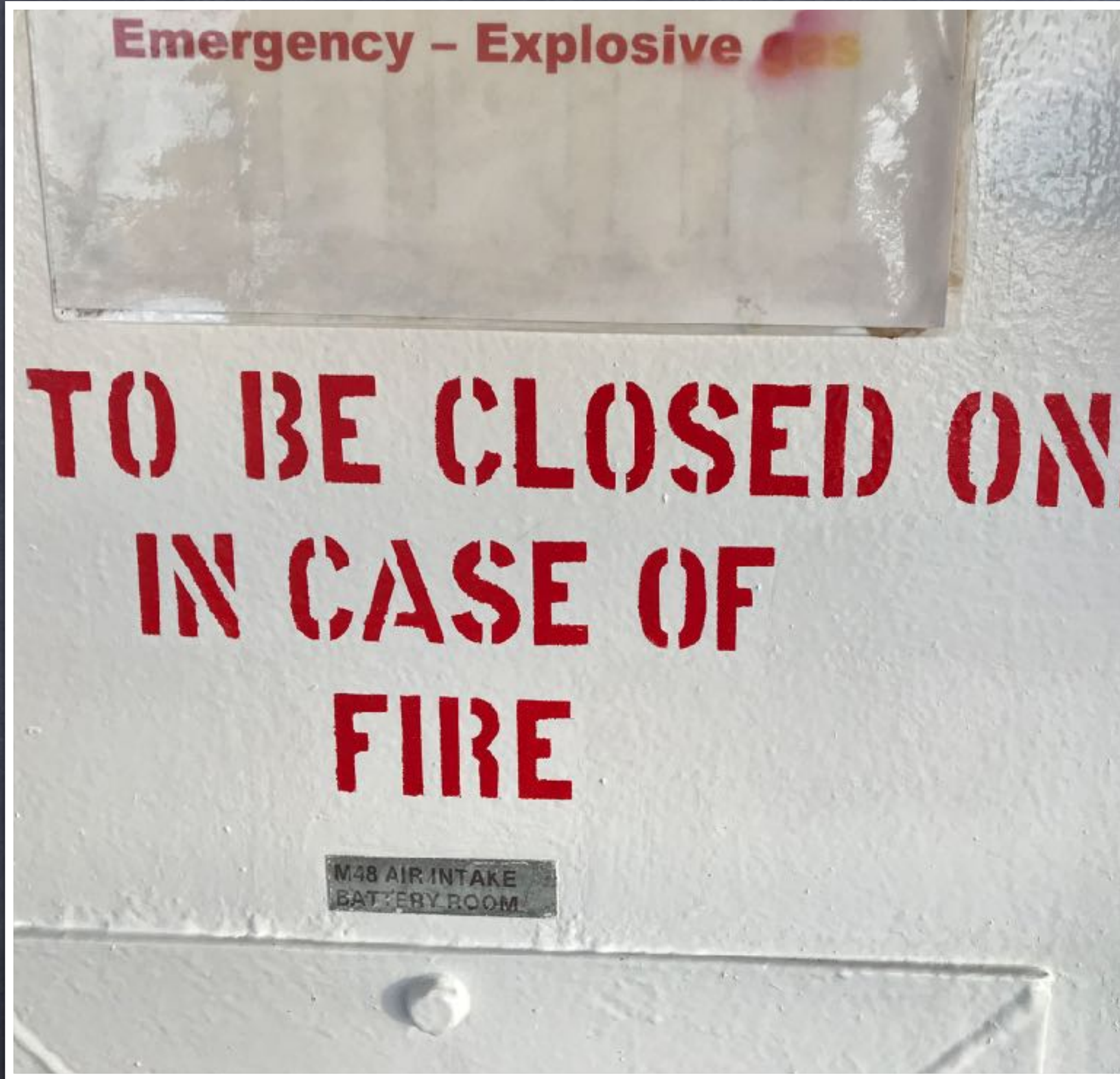
Die Perspektive 1



Die Perspektive 2



Die Perspektive 3



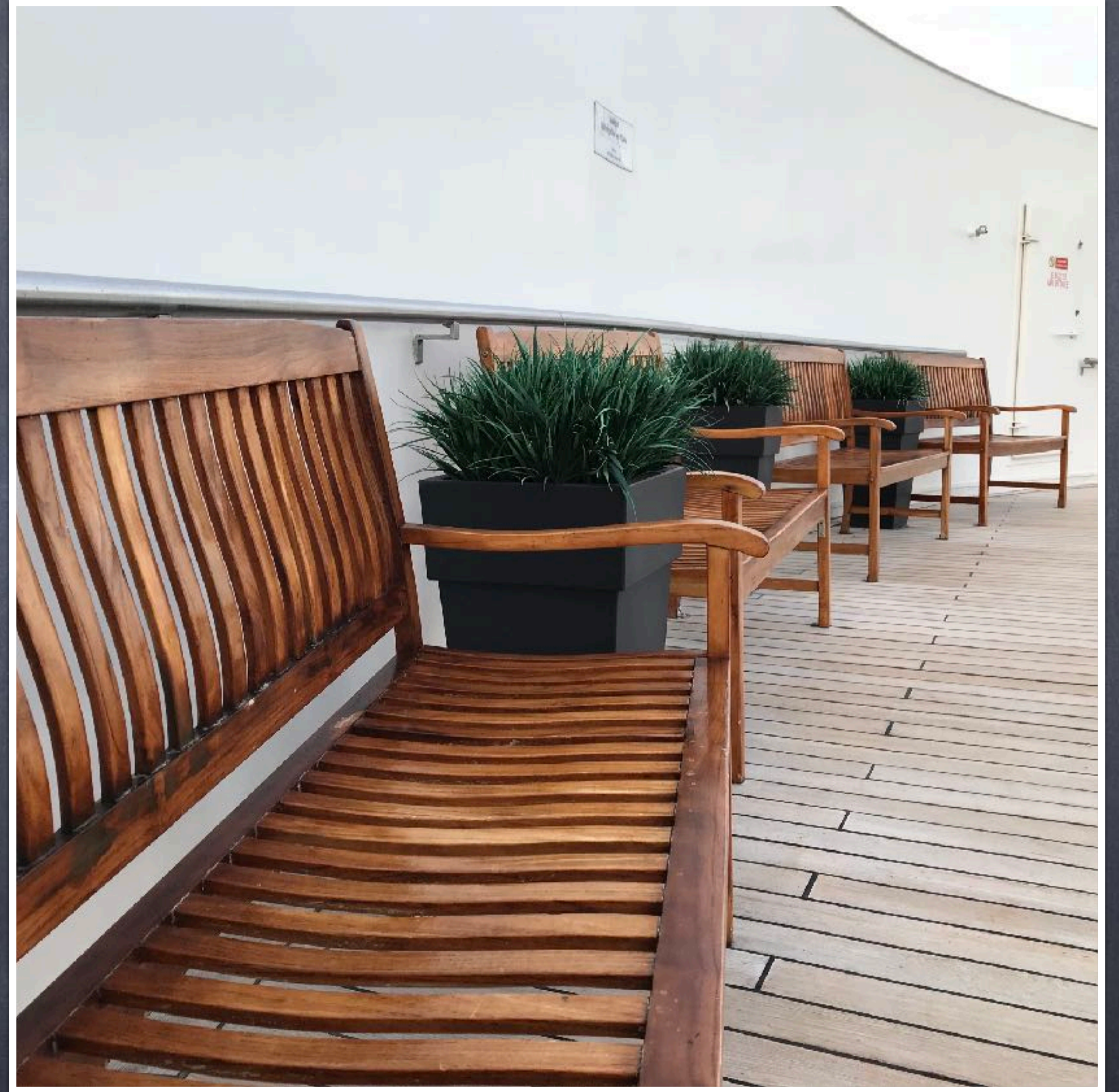
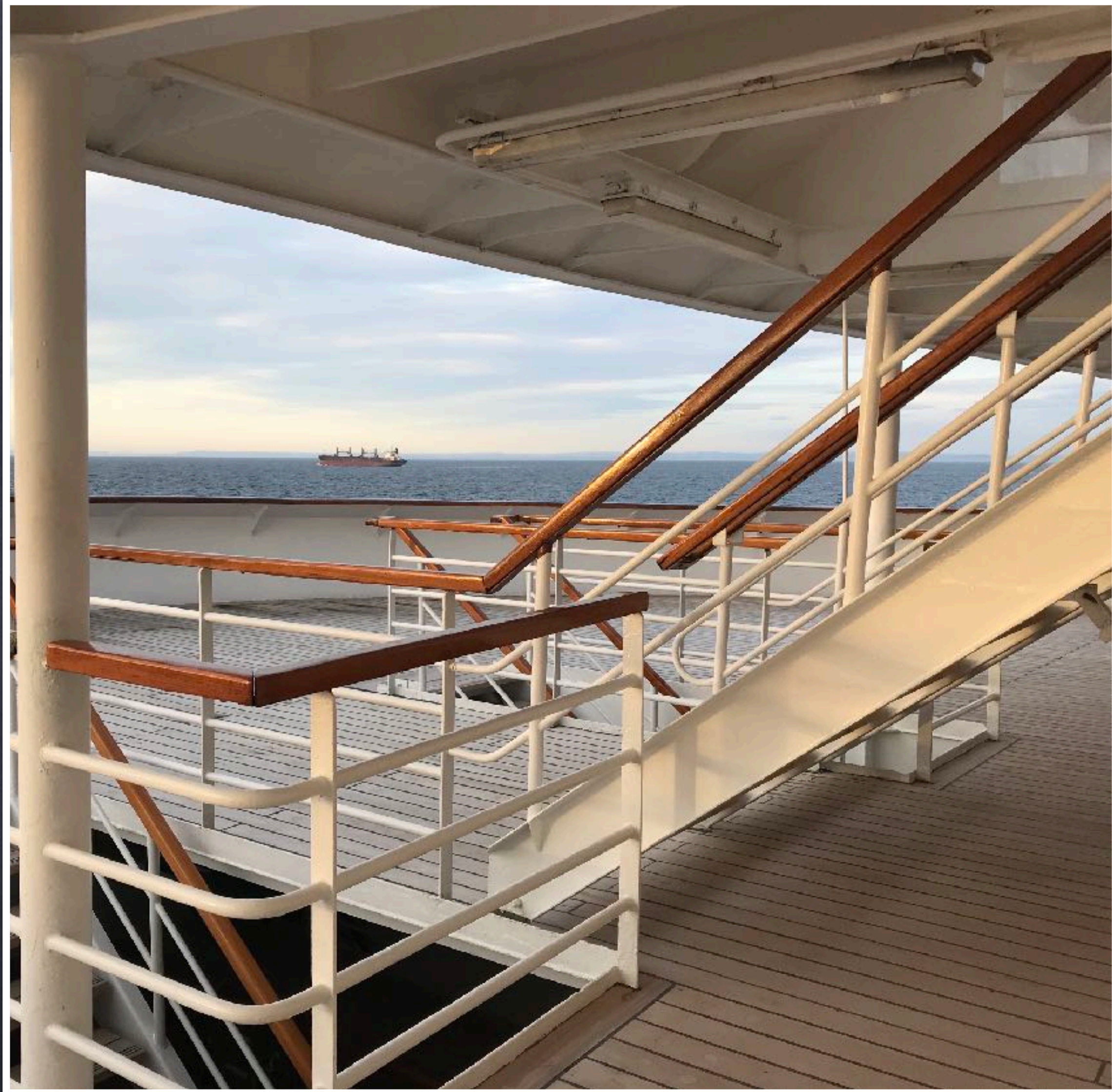
Die Perspektive 4



Den richtigen Blickwinkel finden



Die Tiefenschärfe nutzen



Probleme mit dem Weitwinkel 1



Probleme mit dem Weitwinkel 2 - Lösung 2



Probleme mit dem Weitwinkel 2 - Lösung 3



Probleme mit dem Weitwinkel 3



Die Lösung? – Der digitale Zoom?



Details 1 – Das Salz in der Suppe



Details 2 – sorgen für Abwechslung



Details 3 – das Alltägliche fotografieren



Details 4 - Unschärfe erzeugen 1



Details 4 - Unschärfe erzeugen 2



Der Porträtmodus



Der Porträtmodus



Panorama 1 – ein echtes Highlight



Panorama 2 – ein echtes Highlight



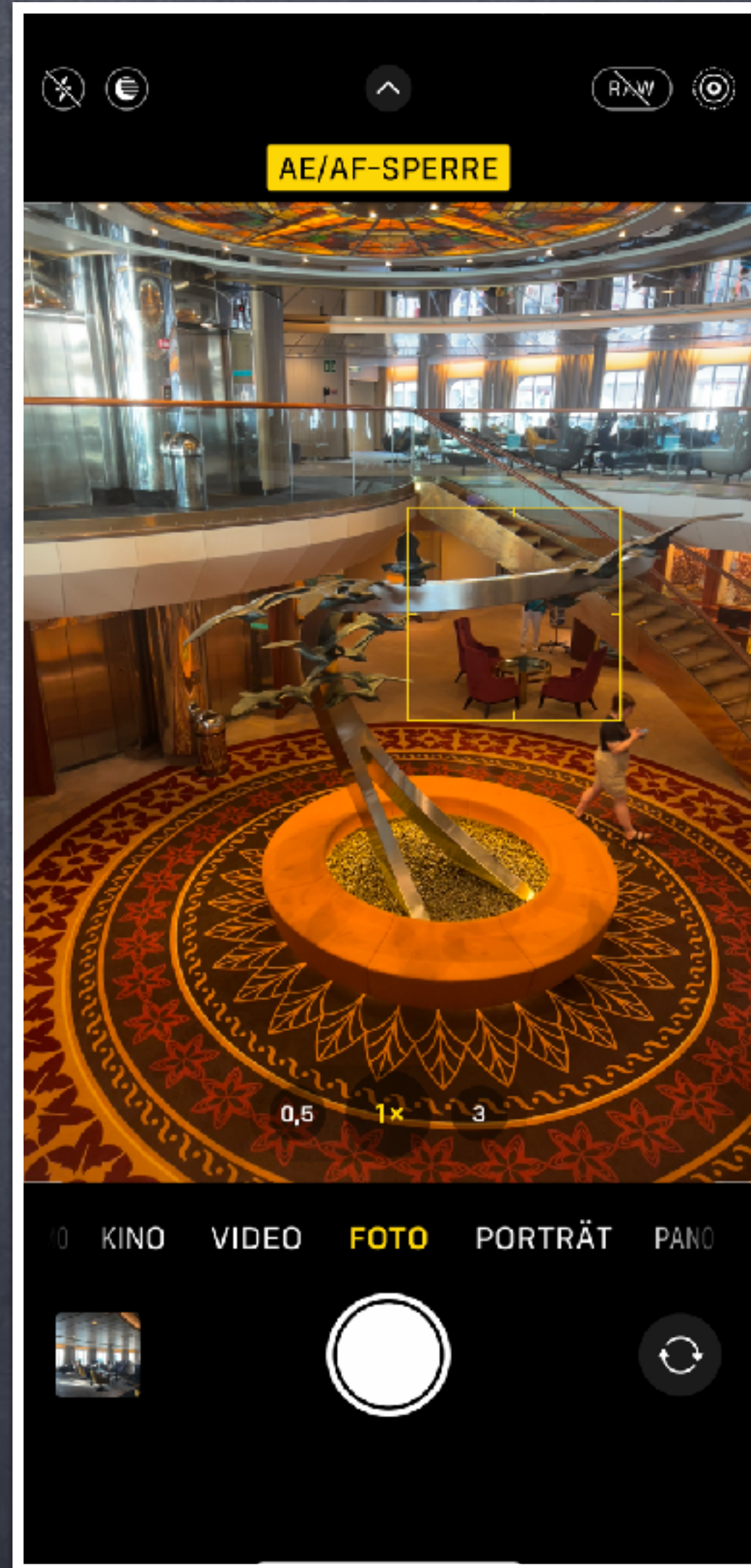
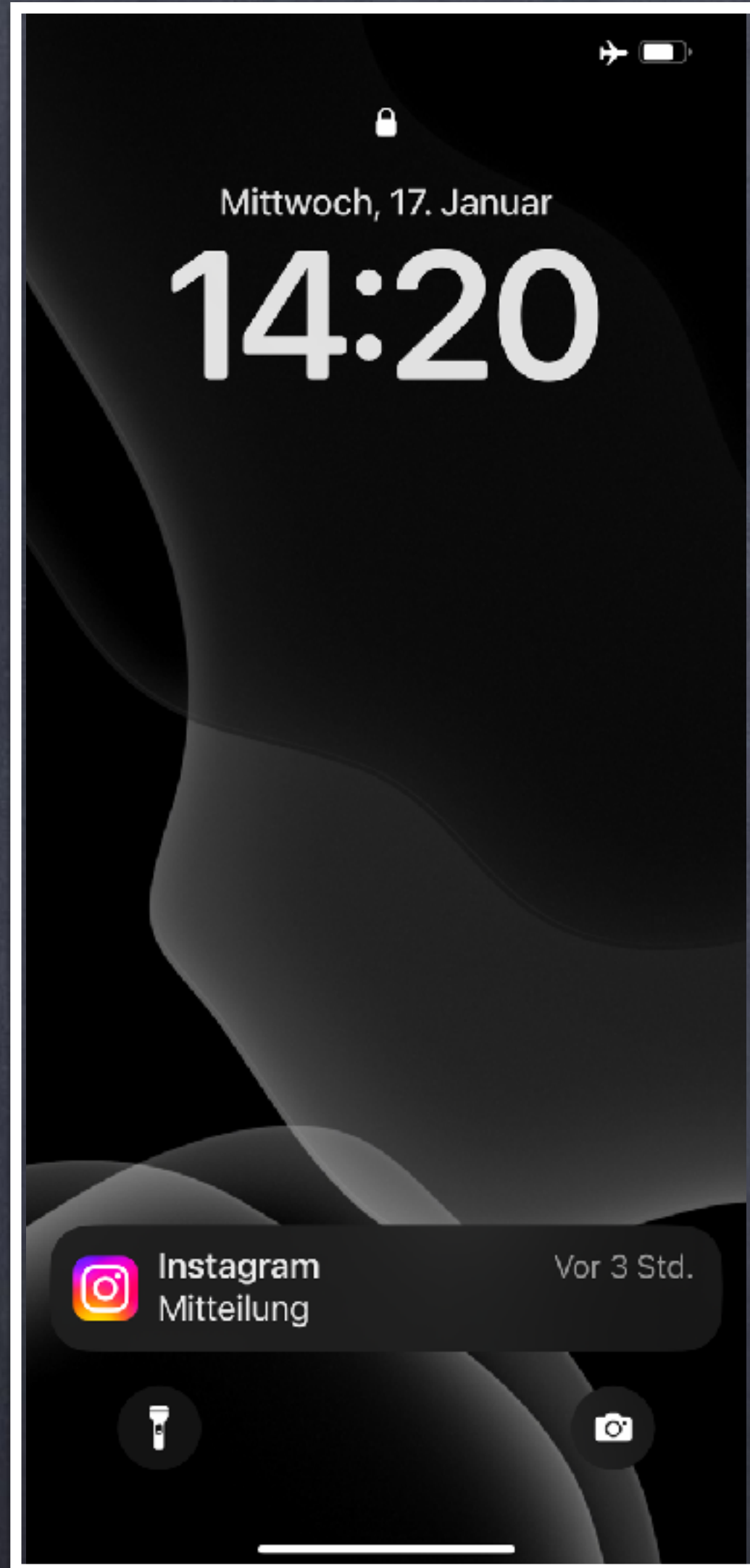
Licht 1 - richtig einsetzen/nutzen



Licht 2 – richtig manipulieren



Wichtige Kamerafunktionen



Wichtige Kamerafunktionen: RAW Bilder

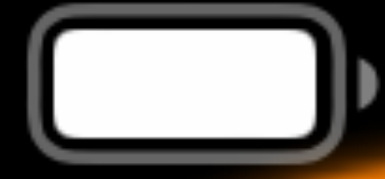


Wichtige Kamerafunktionen: RAW Bilder



Camera Apps - Aufnahme

08:02



Kamera



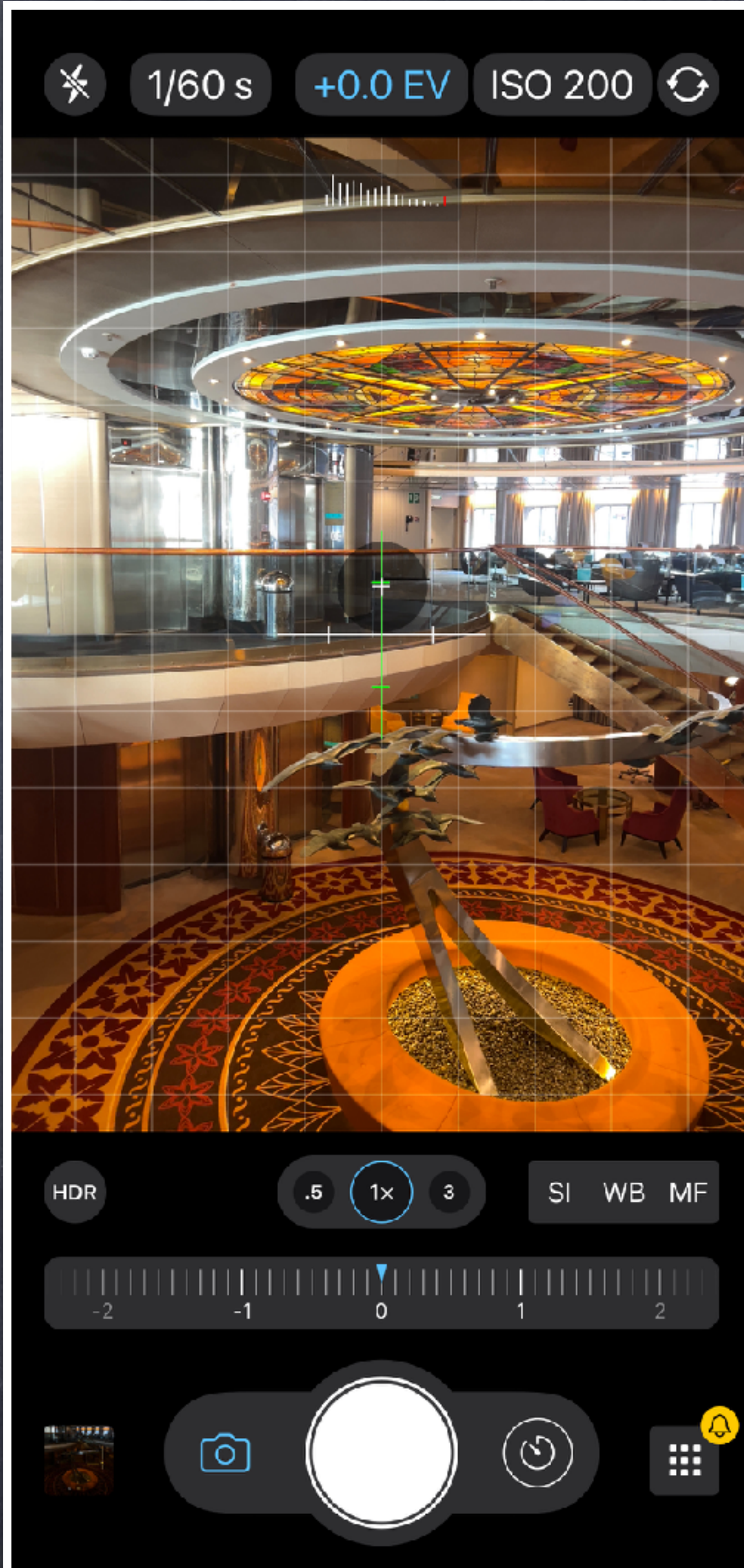
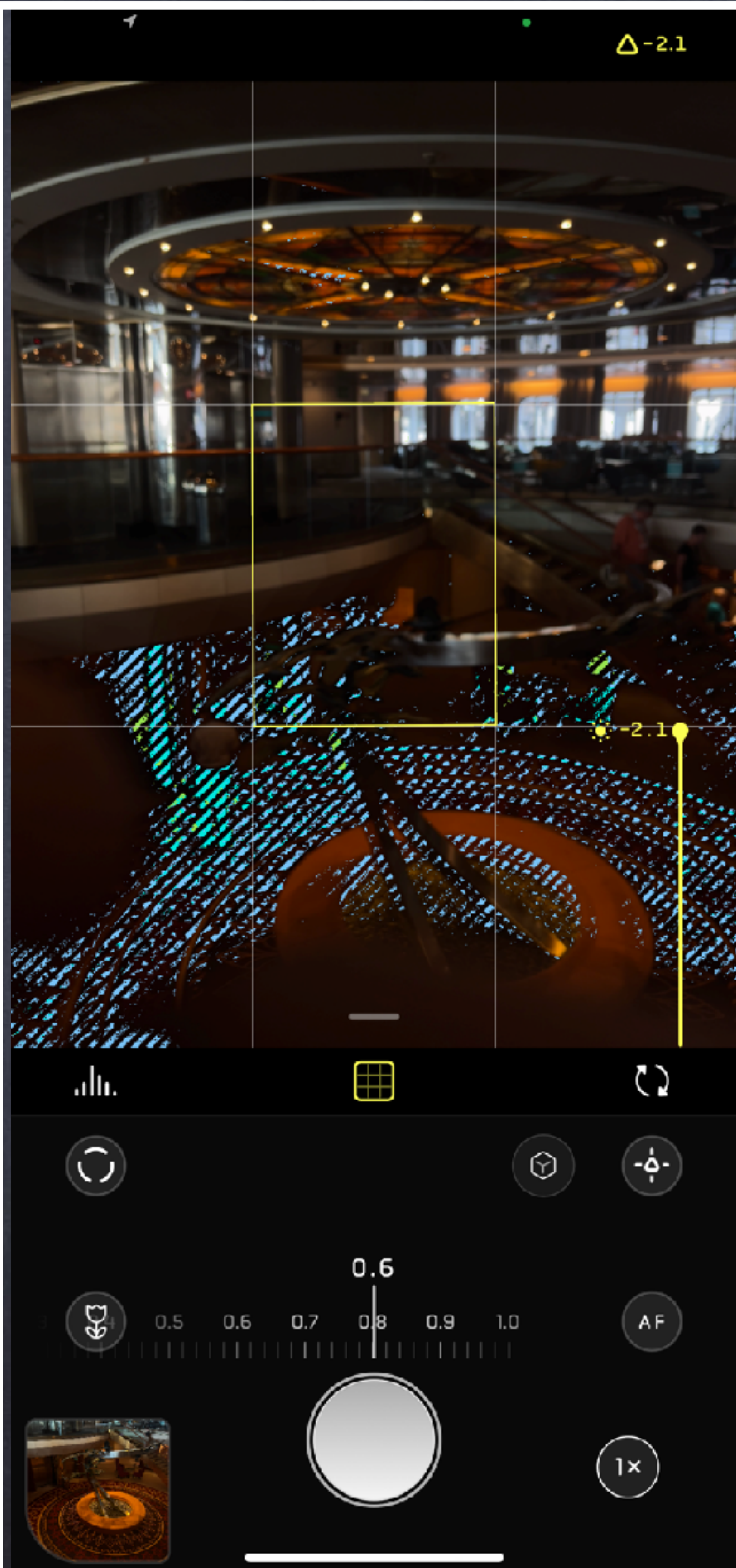
Halide



ProCamera



Fotos



Camera Apps
Halide
CameraPro







Bilder-Bearbeiten



Fotos

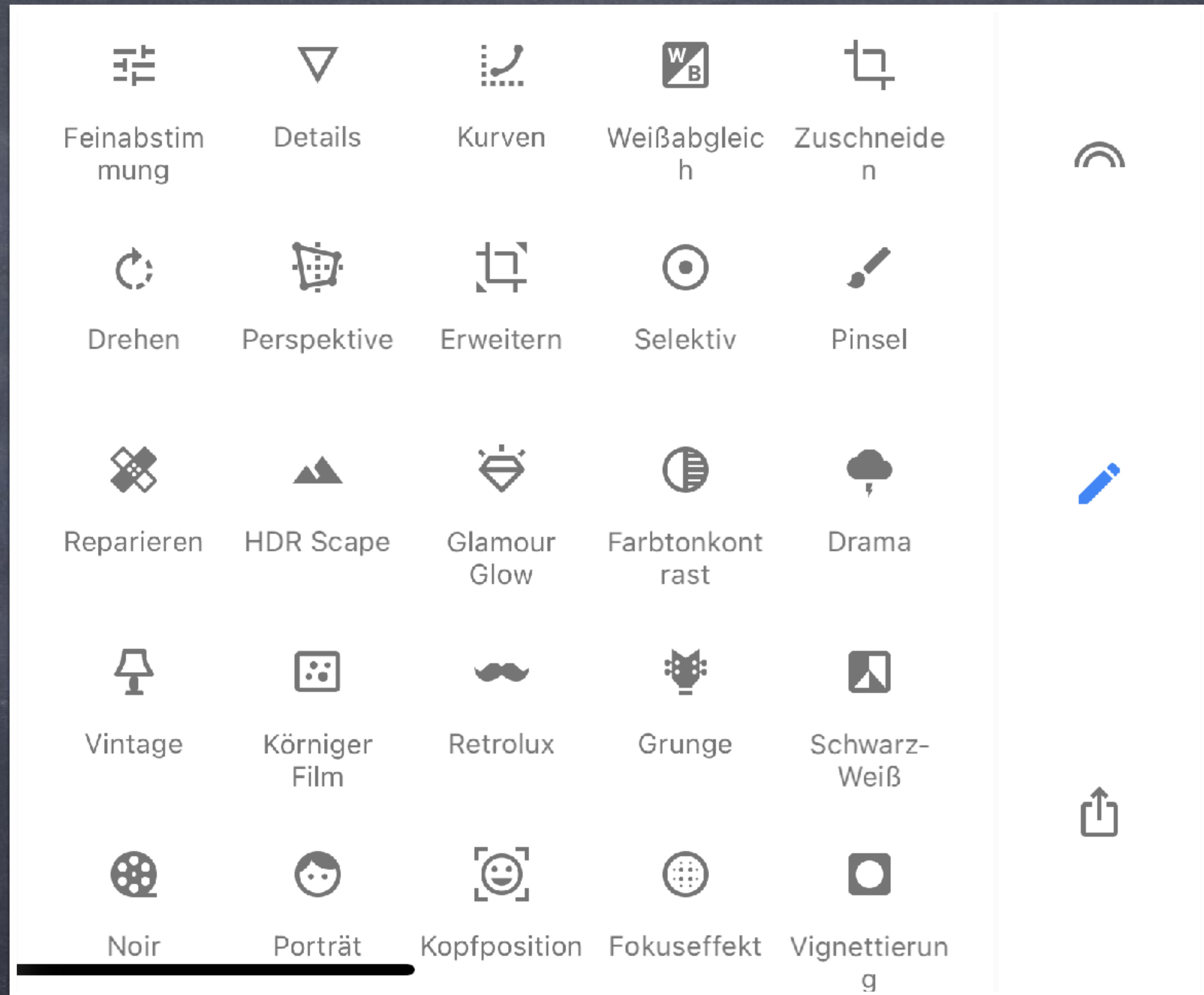
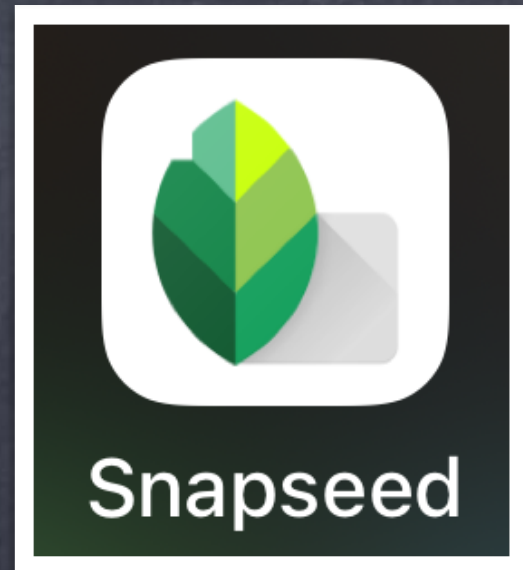


Snapseed



PS Express

Bilder-Bearbeiten



Bilder bearbeiten 1



Bilder bearbeiten 2



Bilder bearbeiten 3



Bilder bearbeiten 4



Bilder bearbeiten 5



Bilder bearbeiten 6





... to be continued